



SARA PALLADINI

“Al Posto Mio” dell’autrice Sara Palladini, edito da “Il Viandante Edizioni”, è la terza pubblicazione della giuliese Sara Palladini, preceduta nel 2000 da “E per volare” (edito da Tracce” e nel 2016 dalla silloge poetica “Fluidi Miraggi” (edita da IrDiDestinazionearte).

L’autrice, educatrice professionale in progetti rivolti a minori a rischio da più di vent’anni, lavora come coreografa, attrice di teatro, regista e cura la messa in scena di fiabe sensoriali e animate per bambini.

Le sue poesie e i testi narrativi sono presenti in diverse raccolte antologiche e hanno ottenuto importanti riconoscimenti sul territorio nazionale, aggiudicandosi più volte il podio.



Presentazione del libro:



Autrice:
SARA PALLADINI

Questo incontro con l’Autore è una iniziativa organizzata dalla Pro Loco Ripattoni ed è patrocinata dal Comune di Bellante

Abbiamo il piacere di invitarLa
alla presentazione del libro di
Sara PALLADINI
"AL POSTO OIW"
che avrà luogo presso
Palazzo Saliceti
in Ripattoni di Bellante

Domenica 9 Febbraio 2020
alle ore 18.00

L'Assessore alla Cultura
dott.ssa Teresa Di Berardino

L'Assessore alla Scuola
dott.ssa Francesca Di Gregorio



Domenica 9 febbraio ore 18:00
Teatro Saliceti
Salita S. Giuseppe - Ripattoni
Presentazione del libro

AL POSTO
OIW
di Sara Palladini

Moderata Carolina Di Ferdinando docente c/o Liceo scientifico Curie Giulianova
Interverranno:
Teresa Di Berardino assessore alla cultura e vicesindaco del comune di Bellante
Francesca Di Gregorio assessore alla pubblica istruzione del Comune di Bellante
Raffaella Di Gregorio psicologa e psicoterapeuta
Maria Panaioli docente dell'I.C. Saliceti Bellante Ripattoni
Lorenza Mastrilli cantante

Una serata di pioggia, lampi e tuoni.

Mia, di appena tre anni,
non sa che la madre la sta lasciando per
inseguire una felicità fino ad allora
sconosciuta.
Cresce così con un senso di abbandono
che la divora dentro,
che la fa sentire inadeguata, sola,
costantemente arrabbiata.

Dall'altro lato c'è sua madre, Morena,
incapace di amarsi e di amare gli altri, una
donna che preferisce indossare maschere per
nascondere il dolore e i sensi di colpa.

Figlia e madre si raccontano mettendo a
nudo le reciproche fragilità, ognuna dal
proprio punto di osservazione, dal proprio
posto.

Una storia per adolescenti e adulti che
mette in risalto il valore dell'ascolto e della
comunicazione nella costruzione di
relazioni significative.